



STAGE IRAA-CNRS
AIX-MARSEILLE UNIVERSITE



« *DU RELEVÉ À LA RESTITUTION
ARCHITECTURALE* »



DU 7 AU 9 JUIN 2016



PROGRAMME DU STAGE
INSTITUT DE RECHERCHE SUR L'ARCHITECTURE ANTIQUE - CNRS
AIX-MARSEILLE UNIVERSITE
« DU RELEVÉ ET À LA RESTITUTION ARCHITECTURALE »

Dates

7 au 9 juin 2016

Lieux

Le 7 et le 9 juin, le séminaire se déroulera à l'IRAA, salle Paul Albert Février (MMSH, 5, rue du Château de l'Horloge, à Aix-en-Provence).

Le stage pratique (8 juin) se déroulera au théâtre antique d'Arles avec les étudiants du Master Architecture et Archéologie de l'Ecole d'Architecture de Strasbourg.

Profil

Ce stage s'adresse en priorité aux doctorants, aux étudiants de master (et éventuellement de licence 3) qui souhaitent se spécialiser en architecture ainsi qu'aux étudiants en architecture à partir de la troisième année. Le nombre de places disponibles est fixé à une vingtaine d'étudiants. Les auditeurs libres sont les bienvenus lors des sessions d'Aix-en-Provence

Inscription

Demande d'inscription à remplir et lettre de motivation avec CV succinct sont à envoyer avant le 30 avril à stageiraa@yahoo.fr ou à envoyer par la poste au secrétariat de l'IRAA à Aix-en-Provence :

Stéphanie Zugmeyer
IRAA CNRS - MMSH
5 rue du Château de l'horloge
BP647
13094 Aix en Provence

DEMANDE D'INSCRIPTION AU STAGE IRAA « DU RELEVÉ À LA RESTITUTION ARCHITECTURALE »
qui se déroulera du 7 au 9 juin 2016.

Nom : Prénom :

Adresse :

Mail.....Tel.....

Etudiant en : Niveau.....

Etablissement :

Sujet de recherche :

.....

Repas midi à Arles le 8 juin (environ 12 euros) Oui ☐ Non ☐

PROGRAMME DE LA FORMATION

MARDI 7 JUIN - LE RELEVÉ ARCHITECTURAL-

Matin

- 9h30 Accueil des stagiaires, le mot du directeur
- 10h Introduction : Le relevé et la restitution, problématiques actuelles.
(Cécile Durvy, AMU-IRAA)
- 10h30 Histoire du relevé et de la représentation architecturale (Stéphanie Zugmeyer AMU-IRAA)
- 11h Les outils antiques de topographie *groma*, *chorobate*, *alidade*... (Myriam Fincker, IRAA)
- 11h30 Les outils modernes de relevé (tachéomètre, laser, GPS...) (Marc Panneau, Direction Archéologie de la ville d'Aix-en-Provence, IRAA)
- 12h Les techniques du relevé traditionnel et de sa mise au net. Dessin manuel, dessin informatique (Henri Broise, IRAA).

13h-14h Repas (Cantine CROUS ou pique-nique sur place possible)

Après-midi - Les « nouvelles » techniques d'acquisitions :

- 14h00 La photogrammétrie numérique par corrélation dense (Laurent Borel, CCJ)
- 14h45 La pratique du lever photogrammétrique en contexte d'archéologie préventive
(Maxime Seguin, INRAP)
- 15h30 Utilisation de la photogrammétrie pour le relevé de blocs (Jean-Jacques Malmary, IRAA)
- 16h Le relevé de l'escalier à vis, d'époque néronienne, découvert sur la Vigna Barberini (Palatin) à Rome (Nathalie André, IRAA)
- 16h30 Discussion sur les nouvelles techniques d'acquisitions

MERCREDI 8 JUIN - STAGE PRATIQUE -

Se munir d'une planche à dessin (support rigide format A3), carnet de note, critérium 05, gomme, règle, mètre de 5m minimum et si possible fil à plomb.

10h Rendez-vous à l'entrée du théâtre antique d'Arles

(Bus réguliers depuis Aix-en-Provence ligne 18, départ gare routière 8h15, arrivée Arles 9h47. Prix billet aller : 11 euros (possibilité de partager une carte 6 voyages entre trois personnes prix total : 46,20 euros)

Présentation générale du site et des activités.

10h15 Répartition des étudiants en 6 groupes qui permuteront dans les différents ateliers:

- Relevés manuel en plan et en élévation (Stéphanie Zugmeyer - Frédéric Muller)
- Démonstration d'utilisation de la *groma*, (Myriam Fincker)
- Topographie : du niveau au tachéomètre (Nathalie André)
- Production d'orthophotographies de façade ou de sol (Maxime Seguin)
- Les techniques de relevé de bloc (A. Badie)
- Modélisation d'un bloc en photogrammétrie par corrélation dense (L. Borel).

13h15 Repas libre ou au restaurant Le Malarte, Bd. des lices à Arles

14h15 Reprise des activités

18h15 fin

Retour Aix. (Bus depuis Arles : départ Clémenceau 18h30, arrivée Aix 20h01)

JEUDI 9 JUIN - LA RESTITUTION ARCHITECTURALE -

Matin

- 9h30 Le processus de la restitution scientifique. Du relevé à la restitution. Les enjeux de la restitution architecturale (Alain Badie - IRAA)
- 10h00 L'étude documentaire au service du processus de restitution architecturale : la porte d'Arroux à Autun (V. Barrière)
- 10h30 Les outils de la restitution
- Le choix des outils traditionnels, le dessin et l'aquarelle Jean Marie Gassend (IRAA CNRS)
- 11h La restitution virtuelle du patrimoine (Hubert Naudeix - Aristeas)
- 11h45 Projection du film « La maison des dauphins » à Vaison-la-romaine (Aristeas, 15 min.). Bande annonce : http://www.youtube.com/watch?v=b-9IXdGKw_k
- 12h00 Non confirmé

13h-14h Repas

Après-midi - Etude de cas

- 14h La restitution urbaine J.Cl. Golvin
- 14h45 La restauration de la Victoire de Samothrace N. Bresch
- 15h15 Restitution du fonctionnement des rideaux de scènes des théâtres antiques (M. Fincker - IRAA)
- 16h Non confirmé
- 17h Discussion