

Regards sur...

par
Hélène Wurmster
Enseignant-chercheur
Directrice de l'IRAA-Lyon



Waldemar Deonna

Archéologue et historien de l'art grec, Waldemar Deonna est une figure incontournable de l'archéologie du premier XXème siècle. Auteur d'une oeuvre extrêmement abondante et s'intéressant à tous les aspects de l'art, de la sculpture archaïque à la photographie, il témoigne d'une curiosité insatiable et d'une grande érudition.

Mais son apport le plus novateur et le plus original a concerné la définition de l'archéologie comme science, son champ d'action, ses démarches et ses spécificités au sein des sciences humaines avec lesquelles elle collabore.

Anticipant sur des questions que nous nous posons encore aujourd'hui, nous nous intéresserons en particulier aux résonances que son travail peut avoir sur les méthodes et les théories en archéologie.

Vendredi
27 avril
13h-14h

Salle 404 - Université Lyon 3
18 rue Chevreul - Lyon 7e

Séminaire organisé par
Eléonore Favier et Louise Fauchier,
doctorantes HiSoMA